

VORWORT

Farben sind für die Menschheit so etwas wie Allgemeingut. Sie umgeben uns ständig und überall. Sie gestalten unseren Alltag und bestimmen ihn mit, obwohl uns das nicht immer bewusst ist. Farben sind ein Gut, das wir alle besitzen und nutzen, gleichgültig, welchem Geschlecht, welcher Generation, welcher Kultur oder welcher sozialen Schicht wir angehören. Sie prägen unser Leben – wenn auch in individuell unterschiedlicher Intensität – und geben ihm im wahrsten Sinn des Wortes Farbe.

So sind Farben ganz zwangsläufig auch in der Arbeit mit alten Menschen gegenwärtig. Ihre Auswahl geschieht zunehmend bewusst, zum Beispiel bei der Umgebungsgestaltung, und sie wird immer öfter als therapeutisches Mittel eingesetzt.

Bei der Freizeitgestaltung und Aktivierung haben Farben schon lange ihren Platz. Die Materialien, die zum Einsatz kommen, sind meist bunt, ob Spiele, Gymnastikgeräte oder Werkstoffe. Doch nur wenige GruppenleiterInnen schöpfen die Möglichkeiten, die ihnen farbige Gegenstände bei der Aktivierung bieten, in vollem Umfang aus. So richtet sich dieses Buch an alle, die mit Gruppen alter Menschen arbeiten, ob als AltenpflegerInnen, ErgotherapeutInnen, PhysiotherapeutInnen, ÜbungsleiterInnen, GehirntainerInnen ... und völlig unabhängig davon, ob diese Tätigkeit haupt-, neben- oder ehrenamtlich erfolgt.

Die Idee dieses Buches ist es, vorhandene Materialien vielseitig zu nutzen, ihnen viele Variationsmöglichkeiten zu entlocken und damit Gruppenstunden für die Teilnehmenden abwechslungsreich zu gestalten. Gleichzeitig soll die Auseinandersetzung mit dem Thema Farben eine bewusste Farbwahrnehmung fördern, insbesondere bei alten Menschen, um hier gezielt Sinnesreize zu setzen und Farbe in das sonst oft eintönige Leben alter Menschen zu bringen.

Bettina M. Jasper



